

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BKS1104, Művelődéstörténet 1.)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám:2+1/hét

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A művelődéstörténet elméleti és fogalmi rendszerének értelmezése	A reneszánsz problémája
3.	Az idő problémája a kultúrtörténetben 1.	A reneszánsz kor korszakai
4.	Az idő problémája 2.	A firenzei reneszánsz jellemzői
5.	Naptári rendszerek	Kultúra, társadalom, művészet a reneszánsz kori Firenzében 1.
6.	Keresztény ünnepek	Kultúra, társadalom, művészet a reneszánsz kori Firenzében 2.
7.	A keresztény mitológia ábrázolása a művészetekben	Sandro Botticelli 1.
8.	A tér problémája a kultúra tanulmányozásakor	Sandro Botticelli 2.
9.	Európa fogalma és specifikus területei	Leonardo da Vinci 1.
10.	Kárpát-medence történeti földrajza	Leonardo da Vinci 2.
11.	Etnikumok és felekezetek Erdélyben és Partiumban	Michelangelo 1.
12.	A Felvidék művelődéstörténete 1.	Michelangelo 2.
13.	A Felvidék művelődéstörténete 2.	Rafaello
14.	Remekművek és művészek a középkori magyar művészetből	A reneszánsz hatása az európai kultúrára

Félévi követelmény: az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélte témából

Az értékelés módja, ütemezése:

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

A vizsga típusa: szóbeli vizsga

Témakörök: Naptári rendszerek, Keresztény ünnepek, A keresztény mitológia ábrázolása a művészetekben, Kárpát-medence művelődéstörténete, Firenzei reneszánsz, Velencei reneszánsz

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BAI0045, Kulturális intézmények rendszere)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 1+1/hét

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A kulturális intézmények tipológiája 1.	Az LLL modell
3.	A kulturális intézmények tipológiája 2.	A kulturális tanulás és a közösségi tanulás jellemzői
4.	A közművelődés intézményei 1.	Váci Mihály Kulturális Központ
5.	A közművelődés intézményei 2.	Lakiteleki Népfőiskola
6.	A tudomány kulturális intézményei 1.	Jósa András Múzeum
7.	A tudomány kulturális intézményei 1.	Magyar Nemzeti Múzeum
8.	A művészet területének kult. intézményei 1.	Nemzeti Színház
9.	A művészet területének kult. intézményei 2.	Magyar Nemzeti Galéria
10.	Kult. intézmények a médiumok világában 1.	Magyar Televízió
11.	Kult. intézmények a médiumok világában 2.	Krúdy Gyula Art mozi
12.	Kulturális Alap	Nemzeti Kulturális Alap
13.	Zárt helyi dolgozat	Zárt helyi dolgozat
14.	A félév értékelése	A félév értékelése

Félévi követelmény: az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélte témából

Az értékelés módja, ütemezése:

- vizsga típusa: írásbeli vizsga, időpontja 2022. november 29.
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

A vizsga típusa: írásbeli vizsga

Témakörök: az előadás és a szeminárium anyaga

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BAI0046, Kultúraközvetítés elmélete)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 1+1/hét

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A kultúraközvetítés feltételrendszere a modernitás korában	A világ értelmezésének posztmodern keretrendszere
3.	A tömeg fogalma, értelmezési keretei 1.	Chaplin: Modern idők
4.	A tömeg fogalma értelmezési keretei 2.	Östlund: Négyzet
5.	A populáris kultúra 1.	Weir: Truman show
6.	A populáris kultúra 2.	Lelio: Egy fantasztikus nő
7.	A globális és a lokális kultúra	Innaritu: Bábel
8.	Az információ kora és az immateriális szerepe a kultúrában	Garland: Ex machina
9.	A digitális világ jellemzői	Villeneuve: Szárnyas fejvadász 2049
10.	A tudás társadalma 1.	Fincher: Közösségi háló
11.	A tudás társadalma 2.	Gilroy: Éjféli féreg
12.	A magyar kulturális fogyasztás jellemzői 1.	Forster: Papírsárkányok
13.	A magyar kulturális fogyasztás jellemzői 2.	Médiaipar
14.	A félév értékelése	A félév értékelése

Félévi követelmény: az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélt témából

Az értékelés módja, ütemezése:

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

A vizsga típusa: szóbeli vizsga

Témakörök: A tömeg fogalmának elméleti keretei, Populáris kultúra jellemzői, A tudás társadalma, Médiaipar jellemzői, A magyar kulturális fogyasztás mintázatai

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BKS1121, Európai Unió és az oktatáspolitikai.)
(2022/23. 1. félév)**

Óraszám:2+1/hét

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	Az európai eszme története 1.	Ország tanulmányok 1.
3.	Az európai eszme története 2.	Ország tanulmányok 2.
4.	Az EGK története 1973-ig	Ország tanulmányok 3.
5.	Az EGK története 1992-ig	Ország tanulmányok 4.
6.	Az Európai Unió története 2000-ig	Ország tanulmányok 5.
7.	Az Európai Unió története 2020-ig	Ország tanulmányok 6.
8.	Az Európai Unió intézményei 1.	Ország tanulmányok 7.
9.	Az Európai Unió intézményei 2.	Ország tanulmányok 8.
10.	Az európai oktatáspolitikai a 20. században	Az ESZA működése
11.	Az EGK oktatáspolitikája	A permanens tanulás dokumentumai
12.	Az EU oktatáspolitikája	Fehér Könyv és Kék Könyv
13.	Napjaink oktatáspolitikai trendjei	Tudás Európája, Európa 2020
14.	Az oktatás és a kultúra finanszírozása az Európai Unióban	Kulturális örökségek az EU-ban

Félévi követelmény: az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszéltek témáiból

Az értékelés módja, ütemezése:

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

A vizsga típusa: írásbeli vizsga

A vizsga témakörei: Az európai eszme története; Az EGK és az EU története; Az EU intézményei; Az Európai Unió oktatáspolitikája

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BKS1104L, Művelődéstörténet 1.)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 13 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.11.11. 14-19. óra)	2-3. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.11.18.14-19. óra és 11.25. 14-18. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • A művelődéstörténet helye a tudományok rendszerében • Az idő kérdése és a naptári rendszerek • Keresztény ünnepek • Keresztény mitológia ábrázolása a művészetben	• A tér problémája a művelődéstörténetben • Kárpát-medence történeti tájai • Erdély és Partium kultúrája • Felvidék művelődése • Délvidék kultúrája • Magyar művészet a középkorban

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszéltemából

Témakörök: Naptári rendszerek, Keresztény ünnepek, Keresztény mitológia és a művészet, Erdély és Partium kulturális jellegzetességei, Felvidék művelődése, Délvidék kultúrája, Középkori magyar művészet története

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BAI0045L, Kulturális intézmények rendszere)
(2022/23. 1. félév)**

Óraszám: 8 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022. 12. 02. 14-19. óra)	2. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022. 12.09. 14-19. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • A kulturális intézmények tipológiája • Közművelődés intézményei • A tudomány intézményei	• A művészet intézményei • Médiumok a kulturális térben • Nemzeti Kulturális Alap

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: írásbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélt témából

Vizsga témakörei: Az előadások anyaga

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BAI0046L, Kultúráközvetítés elmélete)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 8 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.13.03. 8-13. óra)	2. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.12.13. 8-13. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • A kultúráközvetítés feltételrendszere a modernitás korában • A tömeg fogalma, értelmezési keretei • Populáris kultúra	• Globális és lokális kultúra • Digitális világ és az immateriális javak • A tudás társadalma • Kulturális fogyasztás a mai Magyarországon

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélte témából

Vizsga témakörei: Az előadások anyaga

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(MAD1102L, A felnőttoktatás politikája)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 9 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022. 11. 05. 13-17. óra)	2. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.11.19.13-18. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • A felnőttoktatás politikájának célrendszere • Az EU felnőttoktatás politikája	• Felnőttoktatás politikájának európai modelljei • Skandináv sajátosságok • Felnőttképzés Angliában • Mediterrán jellegzetességek • Közép-Európa jellemzői

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy recenzió írása és megvédése a megbeszélte témából

Vizsga témakörei: Az előadások anyaga és a kötelező irodalom

Kötelező irodalom: Harangi László- Kelner Gitta (szerk.): Az európai felnőttoktatás és közművelődés európai perspektívái. MMI, Budapest, 2001.; Halász Gábor: Oktatás az Európai unióban. Új Mandátum Kiadó, Bp., 2012.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(MAD1105L, Társadalmi tudományelméletek)
(2022/23. 1. félév)

Óraszám: 9 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022. 11. 12. 13-17. óra)	2. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.12.10.13-18. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • A társadalom megismerésének elméleti keretei és fogalmi rendszere • Konfliktuselméletek	• Harmóniaelméletek • Cselekvéseméletek • Világ-kockázat társadalom jellemzői

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy recenzió írása és megvédése a megbeszélte témából

Vizsga témakörei: Az előadások anyaga és a kötelező irodalom

Kötelező irodalom: Beck, Ulrich: Világ-kockázat társadalom. Belvedere, Szeged, 2008.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer
(BKS1121L, Az Európai Unió és az oktatáspolitikai.)
(2022/2023. 1. félév)**

Óraszám: 13 óra

Tantárgy felelős: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Oktató: Dr. Drabancz M. Róbert PhD

Féléves tematika:

1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.11.05. 13-17. óra)	2-3. Konzultáció témakörei (Időpont: 2022.11.19. 13-18. óra és 11.26. 14-18. óra)
• A félévi követelmények megbeszélése • Az európai eszme története • Az EGK története	• Az Európai Unió története • Az Európai Unió intézményei • Az EU oktatáspolitikája

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény:

Az értékelés módja, ütemezése: vizsga típusa: írásbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszéltek témáiból

Témakörök: Az európai eszme története; Az GK és az EU története; Az EU intézményei; Az Európai Unió oktatáspolitikája

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve: BKS1216; BKS1116L Szakmai gyakorlat II.

Féléves tematika:

A szakmai gyakorlat időpontja: 2022. november 14-28.

Közművelődési szakmai gyakorlat a Váci Mihály Kulturális Központban.

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az foglalkozásokon a részvétel kötelező.

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

A kurzus végén gyakorlati jegy.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A gyakorlati naplók értékelése alapján.

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve: BKH2108; BKH2108L Szakmai gyakorlat III.

Féléves tematika:

A szakmai gyakorlat időpontja: 2022. augusztus 30-szeptember 14.

2022. november 14-28.

Első alkalom (2022.08.30- 09.14.): Tanítsuk Magyarországot Program.

Második alkalom (2022. 11. 14-28.): Közművelődési szakmai gyakorlat

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az foglalkozásokon a részvétel kötelező.

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

A kurzus végén gyakorlati jegy.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A gyakorlati naplók értékelése alapján.

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve: MAD1121L Egybefüggő szakmai gyakorlat (2022/23. 1. félév)

Féléves tematika:

Egybefüggő szakmai gyakorlat a hallgató által választott intézményben.

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az foglalkozásokon a részvétel kötelező.

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

A kurzus végén gyakorlati jegy.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A gyakorlati naplók értékelése alapján.